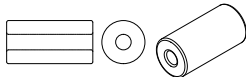




*Designérka Alexandra Lysenko*

**PRECIOSA Rola™**

341 59 001; 10 x 5 mm



**PRECIOSA rokajl**

311 19 001; 10/0



*Preciosa Ornela Vám představuje perličky  
PRECIOSA Traditional Czech Beads™.*

Preciosa-Ornela.com



NÁRAMKY Z PERLIČEK PRECIOSA ROLA™ A PRECIOSA ROKAJL

# Čopánek



**PRECIOSA**

# Copánek

*Preciosa Ornela zavádí novou technologii výroby tradičních českých perliček – řezání (Quality Cut). Její výhodou je vyšší přesnost, lépe tak dodrží udávaný rozměr perliček. První registrovanou perličkou vyráběnou touto technologií je PRECIOSA Rola™, kterou nabízíme v rozměrech 5 x 3,5 mm, 7 x 3,5 mm, 10 x 5 mm. Využívá válcový tvar silných skleněných trubiček s větší dírkou, dělených na krátké úseky. Vaše hravé já potěší karneval barev převážně z řad exkluzivního rokajlového sortimentu, do kterého patří zejména PRECIOSA rokajl s proužky a PRECIOSA kornelián.*

## Materiál a pomůcky:

PRECIOSA rokajl (R)  
311 19 001; 53250; 10/0



PRECIOSA Rola™ (RO)  
341 59 001; 03850; 10 x 5 mm



-nit S-lon; karabinka; kroužky 5 mm; tenká jehla



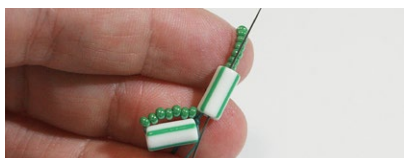
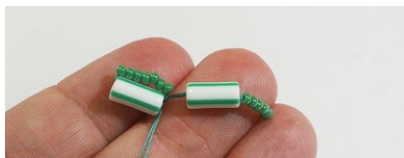
Obtížnost:

## Postup:

1. krok:  
Na nit navlékněte 1x RO, pak 7x R10 a udělejte dvojitý uzel (obr. 1-2).



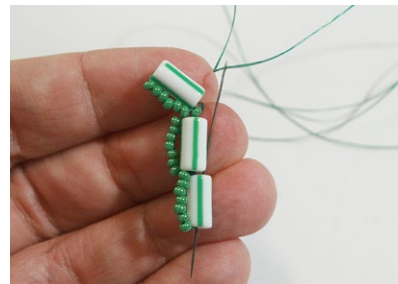
2. krok:  
Navlékněte další RO a pak 7x R10 (obr. 3), projeděte jehlou skrz RO (obr. 4-5).



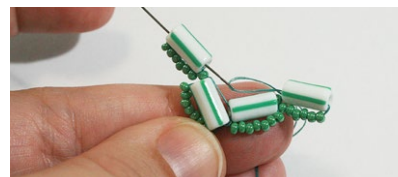
3. krok:  
Navlékněte 7x R10 a pak 1x RO (obr. 6), projeděte skrz první ze sedmi R10 (obr. 7).



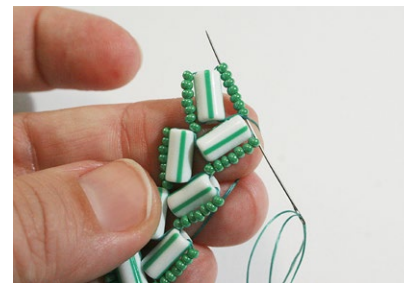
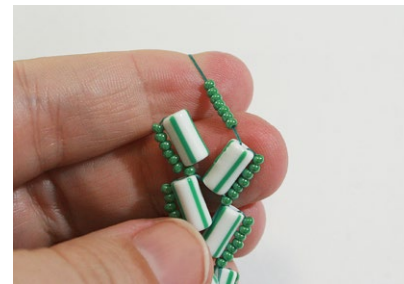
4. krok:  
Dále projeděte skrz RO, kterou jste přidávali úplně na začátku (obr. 8-9).



5. krok:  
Navlékněte 7x R10 a pak RO (obr. 10), projeděte skrz první ze sedmi R10 (obr. 11), projeděte skrz RO na druhé straně (obr. 12-13).



6. krok:  
Opakujte tento poslední krok tak dlouho, až získáte požadovanou délku. Na konci navlékněte 7x R10 a projeděte skrz poslední RO směrem seshora dolů (obr.14), a ještě jednou projeděte skrz přidávané 7x R10 (obr. 15), zauzlíkněte a ustříhnete zbytek nitě.



7. krok:  
Pomocí spojovacích kroužků připevněte zapínání (obr. 16).

